



## بطوطالغين











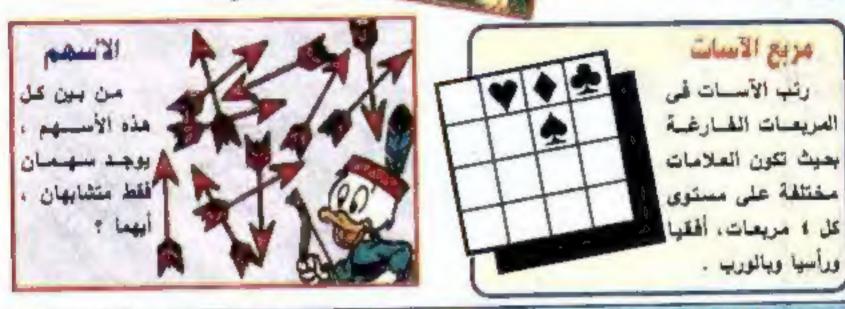


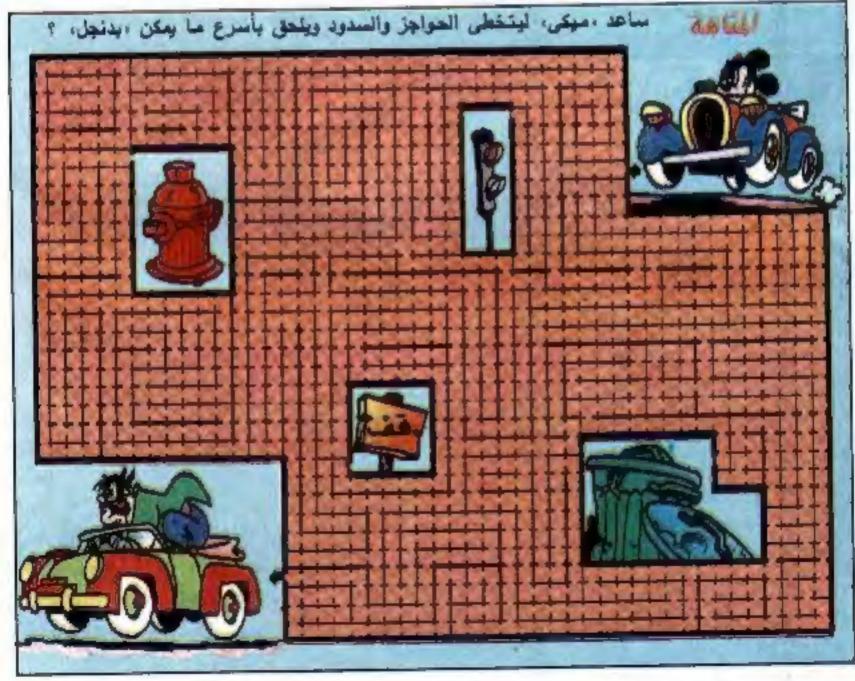




قردة خفيفة الدم

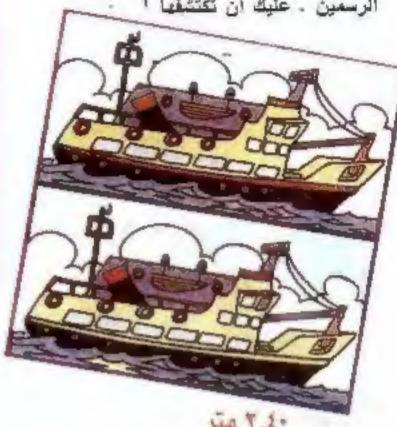
في جزيرة ،كهو سانوي، وهي إحدى الجزر التابلاندية ، يقتني المبد البك، قردة خبيرة في جمع جوز الهند ، إسمها ،الأنسة دارا، وهي تثبت مهارتها لصاحبها ٣ مرات يوميا ، وفي نفس الوقت تسلى نفسها فتلعب معه كرة السلة ويعض ألعاب الحواة .. ومع نهاية كل فترة يعطيها صاحبها زجاجة مياء غازية ، وهي مشرويها المفضل !

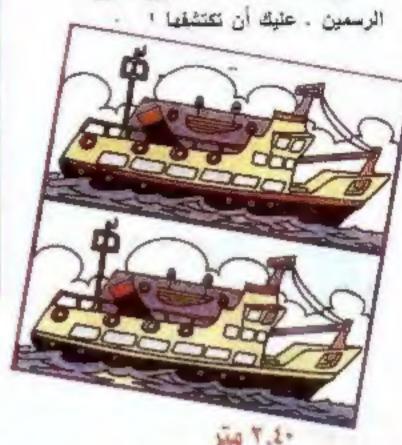




## إختلانات

توجد ١٠ اختلافات بين هذين





## خط واحد

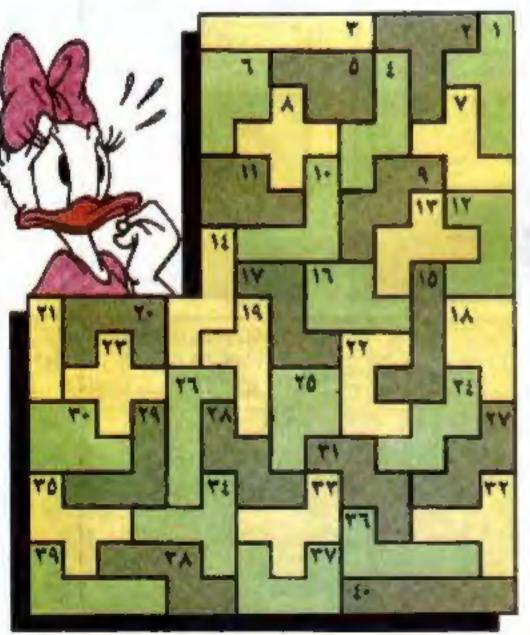
هل تستطيع رسم هذا الشكل بخط واحد فقط ؟ ويدون رفع القلم من على الورقة ?

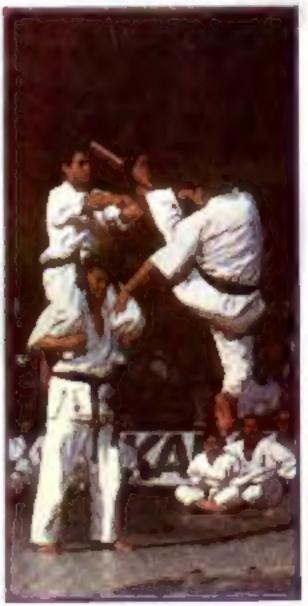
عليك بالورقة والقلم لتجرب!

## اشكال هندسية

كل شكل من الأشكال الهلدسية المرقمة الموجودة أسامك تكرر أكثر من صرة ، ما عدا شكلاً واحداً فقط ... وكل منها أيضاً يتكون من خمسة مريعات ما عدا شكلاً واحداً فقط ...

قما هو رقم الشكل الذي لم يتكرر ؟ وما هو رقم الشكل الذي لا يتكون من خمسة مريعات ؟





هو الإرتفاع الذي بلغته ساق استيقان هابيرا عام ١٩٩٦ لكسر لوح (ينفس الساق) .. ويمنتهى الرزانة !



# آلتالنون



























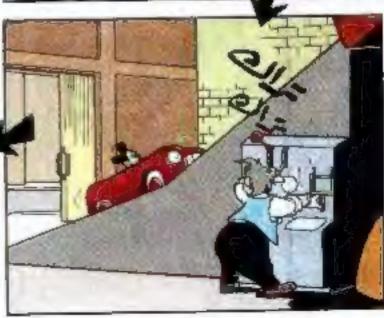












































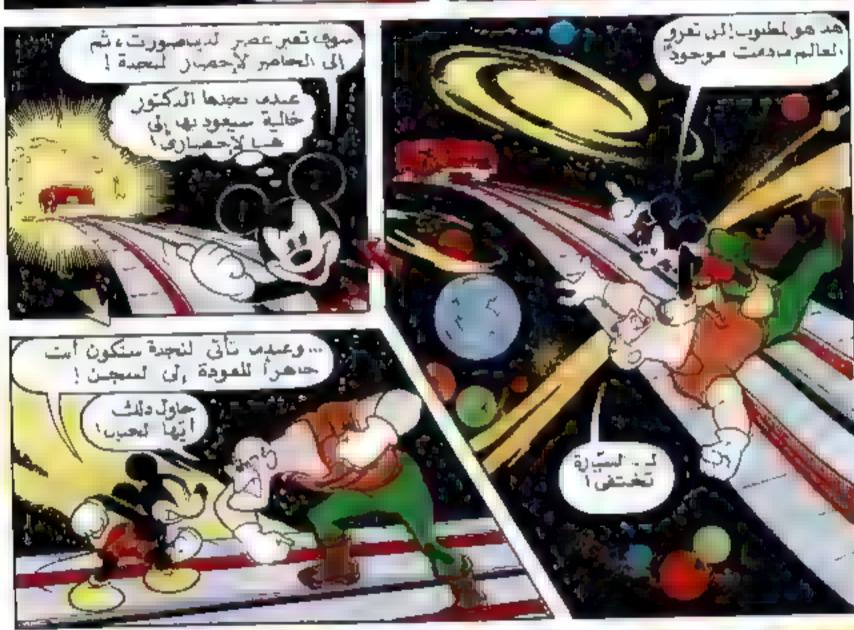


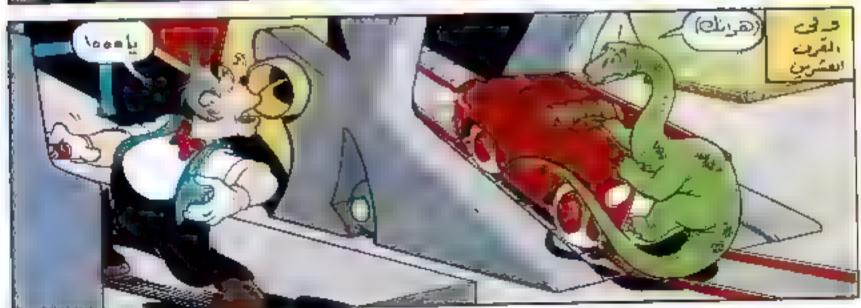










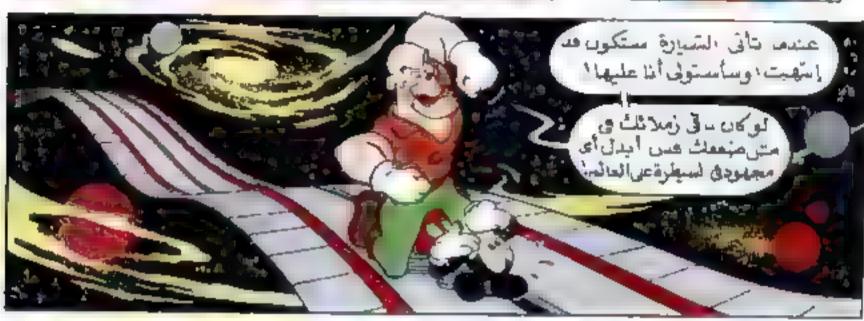




هل هد أت ياميكن؟ ماذ أحوله طبعًا لبس ميك" في الرمس (



















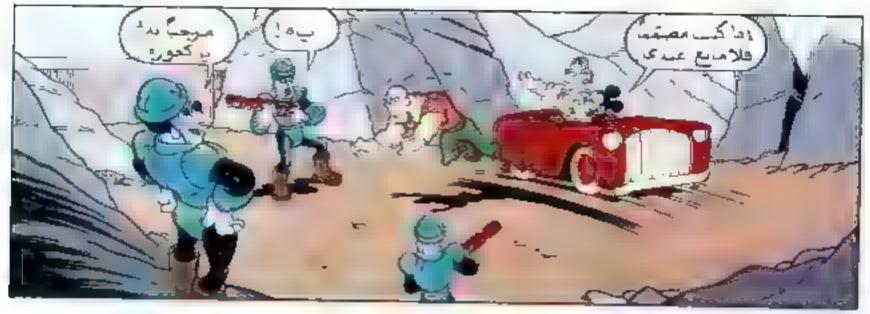


























## الأنفىالمجزو











































































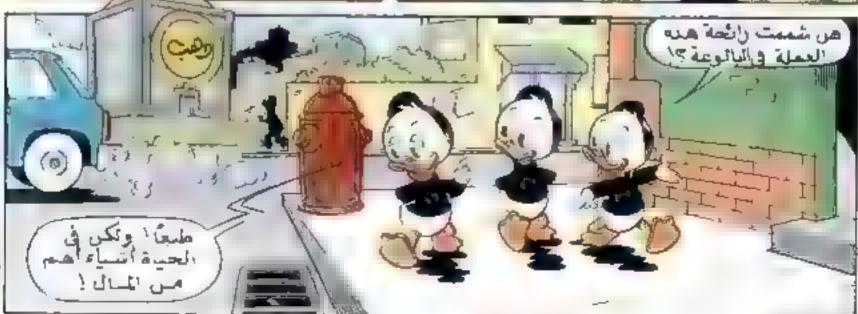












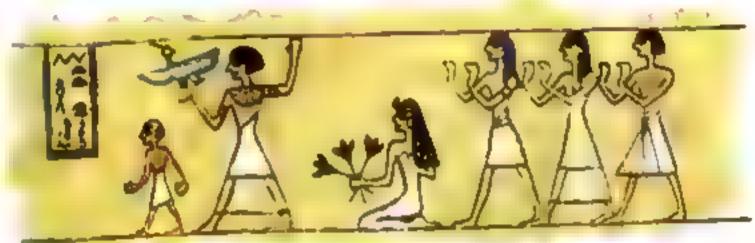
ور ما





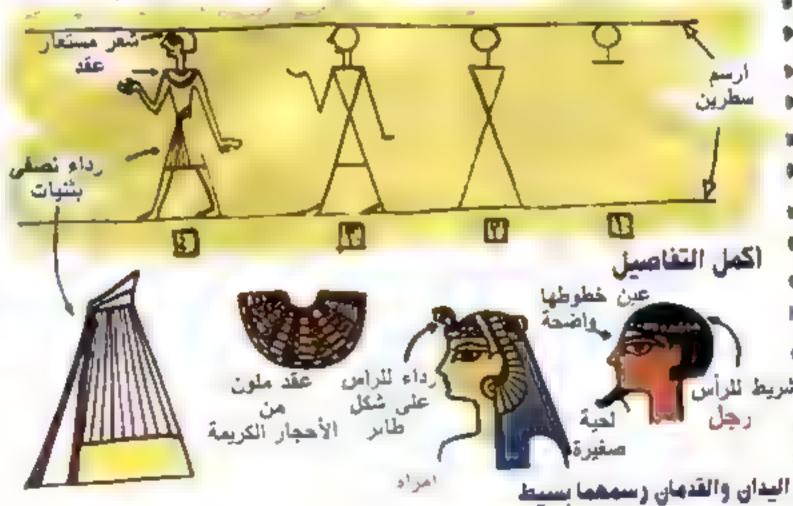
## ma étaleldange

طاداكاد اطصريون القدماء بطعيود في نقوشعم بوحه جانبي وأكتاف أعامية ؟



كان هذا الاسلوب متبعا في الرسم حتى يمكن التعرف عليهم من بعيد . وتبتمكن الشخص من قراءة شكلهم أوظت شفرته مثل الخط . بين سطرين ..

ولرسم أحد قدماء المصريين ، إتبع هذه الطربقة الهندسية











THE PERSON NAMED IN بالبرجة السيام بالرجواء الهيدة المعينة فتحاسبوني المكتبوة Frank-year year man-dark شهميه حدائيها فغيها السم جديد شرسنينان. اجهيز؟ Tought annual theory were

ولأحلت تعطي حسيسق الإيبيوة الرحاء سيسد لان المكاوة والكرهب الوثوار الكاوة ساد مسرون فيطي فيكورا جيز السجاحية فينداق الهيرة سيدهدسيدس لكهوية السابة بالقرطسية وليسيسرة سو برجيوات وهي جيهوة براج ديد لنحامهم الخويسة

كالبيم كي الباليم

فيسلمير يبس محرية أوالمسينة بلياء التاريسة

فروجيه المحييس البيكارييز فهاب عبد الديار محيسد البنائزيز السيد صين سانهان والية يناز عبد الشعوز البيد الركائيل مان بها خرسول محد خسويس كالمعهدي حياة كيدر كالكافرة جرحهم معد احد السؤاليس

فيدجد جمرحه شقي حضرة

مان الدومية الإسالية الأولى الأول

بحدجتن هند البيسيوني الكبرة

جانويان السيستانية

جدالسيت هي ليكاردز

بعدمتها بداحتهما فكلهمز

بسوالهموا المسار أحد المتكاورة

معد ملته مكارز لمان ميها الشو بيناهي جير كاسكنية

جويت مبد جماعية many or spirit or light



و قد فاز الاف غيرهم من كل الحافظات بأكيساس شيبسس وتي شيرتات و مشروبات مشعال كوكاكولا المجانيسة والاف الجوائز الاخرى في تتظارك

> ر جان بعربة التيثيرتان. كالر فيسيء بشرودنا بجانية



شركة الطيب المستجارة و التنميلة ، تتمنى للجميع حظا سميسا في الفور بموتوسيكلات كوكاكولا و تعنن ان العنيانة مجانية لمدة عام مَنْ تَلريخ الإستلام ؟ ميدان النبوي الهندس، المجورة، القاهرة ﴿ ٢٠٤٣١٤ - ١٩٤٣١٤ (١٩٤٠٠) والكور







# إناءلإليجار























وفقًا لدليل الأشباق رطوبة الجو تتكثف بسرعة كبيرة على بعض الصخور عنده تربع في الهواء!



























جامعة البطاع الف جنيه في ليوم











































































































































العديقة: دينا يوسف محمد

القاهرة - وقارت بشلاث قصص

## خير البساتين

بارب با هادی .. علیك اعتصادی عنب وتین .. خصیصر البسساتین حنو ومسسفر .. والرزق یكتسسر وقسیل مسا تفكر .. خسد وهادی

جنبة رينا ،، قـــرب وشـــوف كسيسر في سمرك ،، انفسرج وطوف مانهـة ويرقـوق ،، نفاح ومـشـمش بالهنا والشـفـا ،، بالورق منفـوف

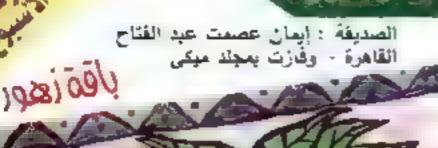
\*\*\*

ارمی بیسافت ،، وخصد مسرادگ الحیسر کشیسر ،، والشمن مصروف والکل بیشادی ،، ویقسسول یا هادی علیك تكالی ،، علیك اعسمسادی

-إضحك

ظهر هذا الإعالان في إحدى الصحف تحت باب (اشياء مفقودة):

فقدت منی نظارتی ، الرجا ممن بجدها أن يعلن عنها يحسروف كبيرة.





الصديقة : من سامح عقيقي القاهرة - وفارت بقصتين الجمام وعرض الإتصالات

الحمام من الطيور الاليقة ، التي المسلع بموهبة كارقة عجيبة تتمثل في الاهتداء إلى طرق المسكنها ، وقد المتقاد الانسان من هذه الموهبة مئذ العصور القديمة فقى مصر القديمة كال الحمام يكلف بحمل الرسائل قديما ، كذلك قعل القرس ، فنظموا للحمام شبكة مواصلات شملت اقاليم الإمبراطورية كلها، ولقد شاء التنقليد الإعريقي ن يكلف

العمام الزاجل بحمل اسمام الفسائزين في مسبسريات الأوليمبية إلى مستنف العدن اليوسائية . مستنف العدن اليوسائية . وجدير بالدكر أن بعض هذا العمام قد دخل التاريخ من أوسع أبوايه . مشال ذلك طير الجمام الذي حمل آخر رسالة الابطال الذي حمل آخر بالطاليا سنة ١٩١٥، م عابواليا منة ١٩١٥، م عابواليا منة ١٩١٥، م عابواليا منة ١٩١٥، م عابواليا منة الأرهاق عليا من الأرهاق عليا مينا من الأرهاق عليا مهمته



## الفائزة الرابعة

الصديقة : ياسمين محمد راشد الإسكندرية - وفازت بقصة

●ضنيئة الجسم لها فعل مثين السيب وحسافسرها في ﴿ رأسها

> وعينها في الذنب أهل عرفتها ٢

● رفساض قد قسضى في الأرش عدلا

له كف .. وليس له بنان ! رأيت اثناس قد قينوا قضاه ولا طعن له ولا بيان!

।वि : भिर् ।क्षिक्ष - ग्रेसीर

## ۱۱ شمعه

الصديق: أحمد عامر مصطفى -مصر الجديدة يقول: بالأمس كان حفل عيد ميلادي الذي اجتمع فيه حولني الأفارب : والأصدقاء ، وكان كل منهم رمسك بيده شمعة .. مما دفعتی لکتابهٔ کلمات للمجلة عن أتواع الشمع .. فهناك الشمع الذي يضرجه النط من يطونه ويبنى به أقراص الخليلة ﴿ على أشكال سداسية منتظمة ..

وهناك نوع آخر تحصل عليه من النخيل ، وهذا النوع يستعمل في للمسيع الأخسشاب ويعض الصناعات، وهناك نوع ثالث من الشمع يستخرج من دهن الصيوان ، ويدخل في صناعة الصابون ومواد التجميل .

وهناك نوع رابع وهو شمع البترول وهو الشحع الصناعي والذي يسمى شمع البرافين ويدخل بعض الصناعات ، والأدوية وهو يتكون من الهــيــدروهين ، والكريون والأوكسيجين وأحيانا الكلوريد .

● الهجلة ؛ تشكر لك كليساتك وتغنثة بعيد ميلادك.

تصارعن مؤسسة دا ر الهلا ل الإصدار الأول - بنابر ١٩٥٩ رئيس مجلس الإدارة مكرم محمد أحمد رئيسة التحرير عفت ناصر مديرة التحرير ابتسام غائم سكرتيرو التحرير صلاح زنساع محمدعنان عسادل لكسر

### الاشتراكات

قيمة الاشتراك السلوى ٨١ جنيها في ج . م ، ع تسند مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربيسة ٥٠ دولاراء اورويا وأسيا وافتریقیا ۱۵ دولاراء اسریکا ۲۰ دولارا باقى دول العالم ٨٥ دولارا،

القيمة تسدد مقدما بشبك مصرقى لأمر مؤسسة دار الهلال : ويرجى عدم أرسال عملات تقدية بالبريد ،

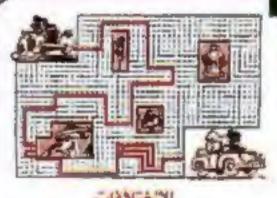
## سعر النسخة في الخارج

المغسرب ١٠ درهمسا ، توثس ١٠٠٠ ديتار ، الوزائر ١٢٥ ديتارا الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) -السيدة زيتب.

ت : ۳۱۲a(ar ( ۷ غطوط) . المكاتبات ص.ب: ٦١ العنبة -القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١ تلفراقيا: المصبور- القاهرة ج. م.ع. تلكس: Telex: 92703 Hilal UN Fax 7770179 : meli

Mickey 2056-14 September 2000

2000 Walt Disney Company



### الاختلافات



الشكل الذي لم يتكرر هو رقم : ۱۷ الشكل رقم ٢١ يتكون من ثلاثة مريعات فقط



## مربع الانسات 10 11 4 4 4 4





























